

**FORMATO EUROPEO PER  
IL CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **ROSATI MICHELE**  
Indirizzo **VIA MARIANNA FLORENZI 28 - COLOMBELLA**  
Telefono **3382515829**  
Fax  
E-mail [micguitar.ros@gmail.com](mailto:micguitar.ros@gmail.com)

Nazionalità Italiana

Data di nascita 12/11/1967

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) - Ottobre 1996 : Insegnante di Chitarra acustica ed elettrica presso la Scuola di Musica "Il Pentagramma" e coordinatore dei Saggi e Spettacoli Musicali
- Novembre 2007 : Insegnante di Musica presso la Scuola Materna L. Bonucci di Colombella
- Aprile 2012- Giugno 2012 : Supplenza in qualità di Insegnante di Musica presso la Scuola Media Statale "N. Alunno" di Belfiore fraz. Sellano
- 1990 in poi : Presso Enti pubblici (scuole, comuni, teatri, università, conservatori associazioni e fondazioni) e Organizzazioni private

- Nome e indirizzo del datore di lavoro - Scuola di Musica "Il Pentagramma" via Manna 28 S. Andrea delle fratte, 06132 (PG)
- Tipo di azienda o settore - Scuola di Musica
- Tipo di impiego - Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità - Responsabile della classe di chitarra acustica ed elettrica e dei corsi di registrazione, editing e master audio

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Scuola Materna L. Bonucci Fraz. Colombella - Perugia
  - Scuola Materna
  - Insegnante di Musica
  - Realizzazione di laboratori musicali, in accordo con la programmazione scolastica, e creazione ed esecuzione di spettacoli inediti con il coinvolgimento di tutti i bambini della struttura
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Scuola Elementare Casa Castalda
  - Scuola Elementare
  - Registrazione di un cd musicale
  - Ripresa microfonica e conseguente trasferimento, editing e mixaggio su cd di canti interpretati dagli studenti delle 5 classi
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Scuola Elementare Fraz. Scritto - Gubbio
  - Scuola Elementare
  - Realizzazione di un recital musicale
  - Preparazione ed esecuzione delle musiche e dei canti che i bambini hanno realizzato
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Studi di registrazione in Umbria ed Emilia Romagna
  - Produttore, arrangiatore, esecutore
  - Realizzazione di cd musicali
  - Creazione di brani e arrangiamenti per lavori di musica d'autore e partecipazione in qualità di chitarrista turnista a cd di altri musicisti
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Compagnia Teatrale Scaramante
  - Teatro
  - Autore ed esecutore
  - Autore ed esecutore delle musiche per lo spettacolo "L'ultima notte di E.A.Poe" all'interno della rassegna Bagliori d'Autore
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Compagnia Teatrale Scaramante
  - Teatro
  - Autore ed esecutore
  - Autore ed esecutore delle musiche per lo spettacolo "La fattoria degli animali" all'interno della rassegna Bagliori d'Autore

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Teatri in Umbria e Lazio
  - Teatro
  - Autore ed esecutore
  - Autore ed esecutore delle musiche per lo spettacolo "Demian" all'interno della rassegna Baglioni d'Autore
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Hotels, Ristoranti e locali
  - Intrattenimento
  - Musicista
  - Attività d'intrattenimento musicale per feste, aperitivi e cerimonie in collaborazione con varie formazioni musicali e vocali.
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Privati
  - Didattica musicale
  - Insegnante
  - Lezioni di chitarra, clarinetto, flauto e teoria musicale
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Libro "Agnese che non sapeva amare" Morlacchi editore
  - Privato
  - Realizzazione di un cd musicale
  - Composizione e realizzazione del cd musicale annesso al libro, da abbinare alla lettura
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Libro "Il viaggio" Zona editore
  - Privato
  - Realizzazione di un cd musicale
  - Registrazione ed esecuzione del cd musicale annesso al libro
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Carlo Carnevali - Mostra tra Morfemi e Cromie
  - Comune di Perugia
  - Musicale
  - Composizione e realizzazione di musiche abbinate alla proiezione di un lavoro pittorico dal titolo "Il giorno"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 13° Circolo - Ponte Valleceppi
  - Scuola Primaria L.Antolini
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione Progetto "Storia della Musica"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 13° Circolo - Ponte Valleceppi
  - Scuola Primaria L.Antolini
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione Progetto "900"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 13° Circolo - Ponte Valleceppi
  - Scuola Primaria L.Antolini
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione Progetto "La musica e i cantautori"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 13° Circolo - Ponte Valleceppi
  - Scuola Primaria L.Antolini
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione Progetto "La grammatica della Musica"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 13° Circolo - S.Egidio
  - Scuola Primaria S.Egidio
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione Progetto "A spasso tra le stelle"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 13° circolo - Ponte Valleceppi
  - Scuola dell'Infanzia
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione Progetto "Il mio territorio"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Amici del Teatro di Colombella
  - Teatro
  - Musicista
  - Replica spettacolo teatrale "Memorie oltre il filo spinato"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Amici del Teatro di Colombella
  - Teatro
  - Musicista
  - Replica spettacolo teatrale "La fattoria degli animali"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Amici del Teatro di Colombella
  - Teatro
  - Musicista
  - Realizzazione spettacolo "Trucco, parrucco e musica d'autore"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Bastia
  - Ente Palio S.Michele
  - Musicista
  - Sonorizzazione sfilata per rione Portella

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Carlo Carnevali
  - Performance teatrale
  - Musicista
  - Autore ed esecutore delle musiche per l'installazione teatrale "Il luogo è il tempo" presso i locali della ditta ellesse di Corciano
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Scuola Centro Danza
  - Danza
  - Musicista
  - Realizzazione spettacolo " Le streghe tra storia e leggenda"
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Scuola Centro Danza
  - Danza
  - Musicista
  - Realizzazione spettacolo "Dansic" nella scuola lingue estere dell'esercito, a Perugia, in occasione del festival La scienza fa rumore
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Trio Perugino
  - Teatro
  - Musicista
  - Composizione ed esecuzione dei commenti musicali alla "Storia di Perugia Antica, Medievale e Moderna" di Franco Berardi
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Compagnia Teatrale Montecastrilli
  - Teatro
  - Musicista
  - Realizzazione spettacolo "La caduta di Troia" di Matteo Tarasco

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- I.T.T. Leonardo da Vinci - Foligno
  - Scuola Superiore
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione Progetto "Dell'amore e di altri demoni"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- I.T.T. Leonardo da Vinci - Foligno
  - Scuola Superiore
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione progetto "Addio mia bella addio"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- I.T.T. Leonardo da Vinci - Foligno
  - Scuola Superiore
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione progetto "Concerto per l'Europa"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- I.T.T. Leonardo da Vinci - Foligno
  - Scuola Superiore
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione progetto "La scienza fa rumore"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- I.T.T. Leonardo da Vinci - Foligno
  - Scuola Superiore
  - Esperto Musicale
  - Realizzazione progetto "Ricordi di scuola"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Istituto Tecnologico L. Da Vinci Foligno
  - Scuola Superiore
  - Esperto Musicale
  - Autore della musica, realizzazione e montaggio del video per il Concorso Playenergy " Un'idea fu la verde Umbria "
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Associazione Amici del Teatro di Colombella
  - Teatro
  - Musicista
  - Autore delle musiche per Il monologo di Mirandolina di Goldoni e autore delle musiche per la commedia Il fantasma del por Piero di Camillo Vittici
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Associazione Amici del Teatro di Colombella
  - Teatro
  - Musicista
  - Composizione e realizzazione della musiche per il cortometraggio "Un Amore" dedicato alla marchesa Marianna Florenzi, tratto dal libro di Paolo Rosetti
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Jusalulu
  - Televisivo
  - Musicista
  - Composizione e realizzazione della sigla per il video Fuori rotta verso Oriente trasmesso da Rai5
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Emittente televisiva Maria Vision - Loreto
  - Televisivo
  - Musicista
  - Composizione e realizzazione della canzone Eccomi in occasione del Concerto per Maria l'8 dicembre 2014



- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Giovanna Di Cesare
  - Recital
  - Musicista
  - Realizzazione ed esecuzione dello spettacolo "Il canto voce dell'anima" insieme alla cantante Giovanna Di Cesare

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Less is More duo
  - Musica
  - Chitarrista
  - Esibizione al Festival Internazionale della Pace ad Assisi

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Less is More duo
  - Musica
  - Chitarrista
  - Esibizione alla Prima edizione del festival "Scheggia acustica", con concerto nell'Abbazia di S.Emiliano

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio "G.Rossini" - Pesaro
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Studio del Clarinetto e degli strumenti a fiato
    - Studio della Chitarra classica e acustica
    - Conoscenza e preparazione musicale teorica e pratica
    - Uso di altri strumenti musicali (Pianoforte, Strumenti a percussione, Canto)
  - Qualifica conseguita Diploma di strumento
- 
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Classico "A.Mariotti" - Perugia
  - Qualifica conseguita Maturità classica

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera  
ma non necessariamente riconosciute da  
certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE **INGLESE**

- Capacità di lettura **BUONA**
- Capacità di scrittura **BUONA**
- Capacità di espressione orale **BUONA**

CAPACITÀ E COMPETENZE **OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI E DI LAVORO DI GRUPPO**  
RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in  
ambiente multiculturale, occupando  
posti in cui la comunicazione è  
importante e in situazioni in cui è  
essenziale lavorare in squadra (ad es.  
cultura e sport), ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE **OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE**  
ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e  
amministrazione di persone, progetti,  
bilanci; sul posto di lavoro, in attività di  
volontariato (ad es. cultura e sport), a  
casa, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE **CONOSCENZA DI PROGRAMMI PER IL COMPUTER DI SCRITTURA, GRAFICA,  
TECNICHE EDITING VIDEO E AUDIO SIA SU PIATTAFORMA MICROSOFT CHE SU MAC**  
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE **BUONA CONOSCENZA DELLE TECNICHE DI DISEGNO ARTISTICO  
ARTISTICHE OTTIMA CAPACITÀ DI SCRITTURA ED ESPOSIZIONE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE **DIMOSTRATORE DI PROGRAMMI E TECNOLOGIE APPLICATE ALLA  
COMPETENZE non precedentemente CHITARRA ATTRAVERSO L'USO DI SOFTWARE DEDICATI**  
indicate.

PATENTE O PATENTI **PATENTE DI GUIDA B**