

## ISTITUTO COMPRENSIVO PERUGIA 13

sede legale Via Garigliano, n.9  
sede amm.va Via Brenta s.n.c.  
06134 Ponte Valleceppi – PERUGIA  
☎ Tel. 075 6920177 - Fax 075 5928004

### Scheda di verifica dei progetti

#### INFORMAZIONI GENERALI

Anno scolastico .....2015-2016.....

Scuola .....Leone Antolini.....

Titolo progetto “Pace, fraternità e dialogo. Sui passi di Francesco” .....

Responsabile .....Mantovani Adelma.....

Descrizione dell'attività svolta

Presentazione del progetto. Analisi dei vissuti degli alunni relativamente all'ambito dei valori; confronto di diverse scale valoriali attraverso brani musicali. Individuazione dei valori espressi nel Vangelo delle beatitudini. Costruzione di un proprio “muro dei valori”. Proiezione di filmati relativi a personaggi significativi (premi Nobel per la Pace, Gandhi ... ) che hanno espresso il valore della pace, del rispetto, del dialogo e della fratellanza in modo particolarmente significativo. Individuazione delle parole chiavi da inserire nello striscione. Francesco promotore di dialogo e fraternità: l'incontro con il Sultano. Giotto racconta Francesco visione analisi di alcuni affreschi, rielaborazione grafico-pittoriche. Studio della basilica dal punto di vista architettonico e attività di approfondimento. Partecipazione al meeting e marcia delle scuole per la pace: S. Maria degli Angeli – Assisi. Visita alla città di Assisi; Incontro formativo con il frate francescano presso il Sacro Convento, visita alla Basilica e agli affreschi di Giotto. Verifiche.

Tempi di svolgimento dell'attività

Nei mesi di ottobre si avvia l'attività di riflessione sui vissuti personali confrontandoli con i vari messaggi e con il messaggio evangelico. Nel secondo quadrimestre si è coniugata la precedente attività con i messaggi di pace di personaggi significativi per la storia dell'umanità. Nel mese di marzo si è attivato lo studio specifico d'arte relativo alla Basilica di S. Francesco e i dipinti di Giotto. Nel mese di aprile si è svolta la preparazione prossima all'evento del Meeting tenutosi ad Assisi il 15-16 aprile.

Classi coinvolte .....5 A -B.....

Numero degli alunni coinvolti .....41.....

*Docenti coinvolti R. Becchimanzi , G Castiglione, M. Filizzola, A. Mantovani.*

*Numero delle ore dedicate al progetto...20...*

*Numero delle ore aggiuntive di non insegnamento svolte dai docenti .....8.....*

*Esperti esterni intervenuti .....Enti per locali per la pace e frati conventuali .....*

*Numero delle ore svolte dagli esperti in classe .....*

*Numero delle ore di attività formative rivolte dall'esperto ai docenti   intera giornata*

*Corso di formazione e ricerca "Global Threats/Glocal Education" – Senigallia, 9 gennaio 2016*

*Iniziative rivolte alle famiglie e al territorio*

--

*Eventuali visite guidate effettuate per il progetto e mezzi di trasporto utilizzati*

<i>Visita di Assisi e alla basilica di S. Francesco Trasporto bus scolastico</i>
--

*Eventuale finanziamento del progetto non derivante da fondi ministeriali*

<i>Genitori: trasporto e quota di partecipazione al meeting</i>
---

*È prevista una forma di documentazione dell'attività svolta?*

*In caso di risposta affermativa indicare il tipo di documentazione*

<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Pubblicazione sul sito dell'Istituto</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Documentazione grafico/pittorica</i>
<input type="checkbox"/>	<i>Documentazione su CD rom</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Altro (specificare)... pubblicazione del video nella pagina Facebook della scuola.....</i>

*Eventuali produzioni/manufatti*

Elaborati grafico-pittorico nei quaderni.  
Elaborati scritti.  
Striscione per la marcia.  
Video realizzato con pow-toon.

*Spazi utilizzati*

Scuola, aule, Sacro Convento, Assisi.

*Materiali specifici, strumenti, sussidi*

Libri di testo, testi d'arte, quaderno, schede semi-strutturate, puzzle, , pastelli, filmati di repertorio, brani musicali, Pc e Lim, smartphone. tempere, striscione, programma Pow-toon per la documentazione

**PIANO DIDATTICO**

***L'attività ha trovato realizzazione su***

obiettivi disciplinari

obiettivi trasversali

***Aree interessate dal progetto***

Linguistica

Espressiva

Creativa

Motoria

Antropologica

Matematico-scientifica

Uso delle attrezzature multimediali

Prevenzione del disagio ed integrazione

***Gli alunni hanno accolto l'attività con atteggiamento***

passivo     attivo

**Gli alunni sono stati organizzati in:**

gruppo classe

piccoli gruppi

classi aperte

**Nel progetto sono stati coinvolti alunni (indicare il numero)**

In difficoltà

3

stranieri

15

**Sono state effettuate verifiche, se sì indicare la tipologia**

Osservazione dei comportamenti  
Verifiche orali e scritte.

## **RISULTATI**

**Difficoltà incontrate: ci sono stati problemi legati a:**

tempi di attuazione .....

personale coinvolto nel progetto .....

strumenti .....

spazi disponibili .....

fondi disponibili .....X.....

collocazione oraria degli interventi .....

rapporti con l'utenza .....

altro .....

**In ordine ai problemi verificatesi quali adattamenti e quali decisioni sono state assunte?**

Versare una quota inferiore all'Ente organizzatore e rinunciare agli auricolari per la visita della Basilica

***Gli obiettivi del progetto sono stati raggiunti ad un livello:***

Non soddisfacente 

1	2	3	4
---	---	---	---

 molto soddisfacente

*(poter usufruire degli auricolari durante la visita avrebbe soddisfatto di più i partecipanti)*

***L'intervento dell'esperto ha risposto alle aspettative in modo:***

Non soddisfacente 

1	2	3	4
---	---	---	---

 molto soddisfacente

***Verifica del progetto da parte del Dirigente Scolastico***

*Il progetto attuato è conforme a quanto dichiarato dal responsabile*

In ogni suo aspetto

In parte

Non è conforme

***Segnalare le parti non completamente conformi al progetto iniziale***

Data .....9 giugno 2016.....

Responsabile del progetto

Mantovani Adelma

Il Dirigente Scolastico

.....